

(สำเนา)

ประกาศมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

เรื่อง การคัดเลือกรางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2553

ตามที่ที่ประชุมคณบดีในคราวประชุม ครั้งที่ 1/2540 เมื่อวันที่ 2 มกราคม 2540 ได้มีมติให้การพิจารณาคัดเลือกผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ในแต่ละด้าน อาจเป็นผลงานดีเด่นของรายบุคคล คณะ/หน่วยงาน องค์กร หรือทีมงาน โดยให้มีการประกาศเกียรติคุณในงานวันสงขลานครินทร์ มหาวิทยาลัยจึงได้กำหนดให้ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

ก. หลักเกณฑ์การพิจารณารางวัลผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ซึ่งแบ่งเป็นสาขาต่าง ๆ 5 สาขาดังนี้

1. รางวัลผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สาขาการประดิษฐ์ มีตัวอย่างองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ ดังนี้

1.1 ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัล ได้แก่

1.1.1 เจ้าของผลงาน

1.1.2 หน่วยงานต้นสังกัด

1.1.3 บุคคลตั้งแต่ 3 คนขึ้นไป (ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์)

1.1.4 โดยการสืบค้นของสำนักวิจัยและพัฒนา

1.2 เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกผลงาน กำหนดให้ค่าน้ำหนักเป็นแนวทางประกอบการพิจารณา และให้ถือความเห็นของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด โดยพิจารณาจาก 3 องค์ประกอบ ได้แก่

1.2.1 ผลงานวิจัยพิจารณาจากผลลัพธ์ของงานที่มีคุณภาพและทำให้ตัวชี้วัดคุณภาพด้านการวิจัยของมหาวิทยาลัยมีคะแนนเพิ่มขึ้น กำหนดค่าน้ำหนักเป็นร้อยละ 40

1.2.2 การนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ กำหนดค่าน้ำหนักเป็นร้อยละ 40 ประกอบด้วย

1.2.2.1 ด้านการพัฒนาไปสู่เชิงพาณิชย์และการจดสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร

1.2.2.2 ด้านการสร้างองค์ความรู้เพื่อการเรียนการสอน/การทำวิจัย

1.2.2.3 ด้านการพัฒนาภาคใต้และชุมชน

1.3 การสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัย/การได้รับรางวัล/การได้รับการยกย่องในระดับนานาชาติ/ภูมิภาค/ชาติ กำหนดค่าน้ำหนักเป็นร้อยละ 20 ประกอบด้วย

1.3.1 ด้านการพัฒนาไปสู่เชิงพาณิชย์และการจดสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร

1.3.2 ด้านการสร้างองค์ความรู้เพื่อการเรียนการสอน/การทำวิจัย

1.3.3 ด้านการพัฒนาภาคใต้และชุมชน

2. รางวัลผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สาขาการวิจัย แบ่งออกเป็น 2 ด้าน คือ 1) ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2) ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จะพิจารณาผลงานที่สำเร็จสมบูรณ์แล้ว หรือที่พร้อมจะตีพิมพ์ หรือตีพิมพ์แล้ว มีตัวอย่างองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ ดังนี้

2.1 ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อ.../

- 2.1 ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัล ได้แก่
 - 2.1.1 เจ้าของผลงาน
 - 2.1.2 หน่วยงานต้นสังกัด
 - 2.1.3 บุคคลตั้งแต่ 3 คนขึ้นไป (ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์)
 - 2.1.4 โดยการสืบค้นของสำนักวิจัยและพัฒนา
- 2.2 เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกผลงาน กำหนดให้ค่านำหนักเป็นแนวทางประกอบการพิจารณา และให้ถือความเห็นของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด โดยพิจารณาจาก 3 องค์ประกอบ ได้แก่
 - 2.2.1 ผลงานวิจัยพิจารณาจากผลลัพธ์ของงานที่มีคุณภาพและทำให้ตัวชี้วัดคุณภาพด้านการวิจัยของมหาวิทยาลัยมีคะแนนเพิ่มขึ้น กำหนดค่านำหนักเป็นร้อยละ 40
 - 2.2.2 การนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ กำหนดค่านำหนักเป็นร้อยละ 40 ประกอบด้วย
 - 2.2.2.1 ด้านการพัฒนาไปสู่เชิงพาณิชย์และการจดสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร
 - 2.2.2.2 ด้านการสร้างองค์ความรู้เพื่อการเรียนการสอน/การทำวิจัย
 - 2.2.2.3 ด้านการพัฒนาภาคใต้และชุมชน
 - 2.3 การสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัย/การได้รับรางวัล/การได้รับการยกย่องในระดับนานาชาติ/ภูมิภาค/ชาติ กำหนดค่านำหนักเป็นร้อยละ 20 ประกอบด้วย
 - 2.3.1 ด้านการพัฒนาไปสู่เชิงพาณิชย์และการจดสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร
 - 2.3.2 ด้านการสร้างองค์ความรู้เพื่อการเรียนการสอน/การทำวิจัย
 - 2.3.3 ด้านการพัฒนาภาคใต้และชุมชน

ดังนี้

3. รางวัลผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สาขาการแต่งตำรา มีตัวอย่างองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ
 - 3.1 ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัล ได้แก่
 - 3.1.1 เจ้าของผลงาน
 - 3.1.2 หน่วยงานต้นสังกัด
 - 3.1.3 บุคคลตั้งแต่ 3 คนขึ้นไป (ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์)
 - 3.2 เนื้อเรื่อง จะพิจารณาตามวัตถุประสงค์ของตำราแต่ละเล่ม
 - 3.2.1 ขอบเขตและปริมาณของเนื้อเรื่อง
 - 3.2.2 การใช้ภาษา
 - 3.2.3 ความชัดเจน และสอดคล้องประสบการณ์หรือข้อมูลในประเทศอย่างเหมาะสม
 - 3.2.4 ความทันสมัย
 - 3.3 ความถูกต้อง (เนื้อหาและส่วนประกอบ ทฤษฎี, สูตร, ศักยภาพ, ตัวสะกด, การันต์, ศัพท์ที่ใช้ ฯลฯ)
 - 3.4 ส่วนประกอบ (รูปภาพประกอบ, ตาราง, ภาคผนวก, เชิงอรรถ, บรรณานุกรมและเอกสารอ้างอิง ให้ใช้ตามระบบมาตรฐานสากล)
 - 3.5 แก้ไขปัญหาความขาดแคลนของตำราในสาขานั้น ๆ
 - 3.6 เป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปในสาขาวิชา
4. รางวัลผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สาขาการบริการวิชาการ มีตัวอย่างองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ ดังนี้
 - 4.1 ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัล ได้แก่
 - 4.1.1 เจ้าของผลงาน
 - 4.1.2 หน่วยงานต้นสังกัด
 - 4.1.3 บุคคลตั้งแต่ 3 คนขึ้นไป (ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์)
 - 4.2 เป็นบริการเพื่อประโยชน์ของส่วนรวม ด้วยความเอาใจใส่และเต็มใจ

4.3 เป็นบริการบริการ.../

4.3 เป็นบริการที่มีการปรับปรุงและพัฒนาประสิทธิภาพ และคุณภาพอยู่เสมอ

4.4 ผู้ใช้บริการพึงพอใจกับการบริการนั้น

4.5 ผู้เกี่ยวข้องพึงพอใจกับการบริการนั้น

5. รางวัลผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สาขาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีตัวอย่างองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ ดังนี้

5.1 ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัล ได้แก่

5.1.1 เจ้าของผลงาน

5.1.2 หน่วยงานต้นสังกัด

5.1.3 บุคคลตั้งแต่ 3 คนขึ้นไป (ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์)

5.2 เป็นผลงานหรือกิจกรรมที่ส่งเสริมการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมอย่างจริงจังและต่อเนื่อง

5.3 เป็นผลงานหรือกิจกรรมที่มีความถูกต้องในหลักการและวิธีการตามครรลองของศิลปวัฒนธรรมในเรื่องนั้น ๆ

หมายเหตุ : ความหมายของผลงานที่เสนอขอรับรางวัลผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์สาขาต่าง ๆ

1. ผลงานดีเด่นสาขาการประดิษฐ์ หมายถึง ผลงานที่เป็นผลิตภัณฑ์ กรรมวิธี กระบวนการ วิธีการ มาตรการหรือระบบ ตลอดจนวิทยาการต่าง ๆ ที่ดีเด่นและเป็นประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัยและประเทศชาติ

2. ผลงานดีเด่นสาขาการวิจัย หมายถึง ผลงานค้นคว้าอย่างมีระบบและมีความมุ่งหมายอย่างแน่นอน เพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูล หรือหลักการบางอย่างที่จะนำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการหรือการนำวิชาการนั้นมาประยุกต์ มีลักษณะเป็นเอกสารที่มีรูปแบบของการวิจัยตามหลักวิชาการ เช่น มีการตั้งสมมุติฐาน หรือมีการกำหนดปัญหาที่ชัดเจนสมเหตุสมผล โดยจะต้องระบุวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนแน่นอน มีการรวบรวมข้อมูลพิจารณาวิเคราะห์ตีความและสรุปผลการวิจัยที่สามารถให้คำตอบหรือบรรลุวัตถุประสงค์ที่ต้องการได้

3. ผลงานดีเด่นสาขาการแต่งตำรา หมายถึง เอกสารที่ใช้ในการเรียนวิชาใดวิชาหนึ่ง โดยเฉพาะที่ได้เรียบเรียงอย่างมีระบบ เช่น ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง สรุปและการอ้างอิงที่ครบถ้วน สมบูรณ์ทันสมัย โดยจะต้องมีเนื้อหาสาระอย่างละเอียด ครบถ้วนวิชาหรือส่วนของวิชาที่ตนเชี่ยวชาญโดยมีวัตถุประสงค์ที่ใช้เป็นหลักในการเรียนการสอนตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย และต้องจัดทำเป็นรูปเล่มอย่างเรียบร้อย

4. ผลงานดีเด่นสาขาการบริการวิชาการ หมายถึง ผลงานที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม และมีผลกระทบที่ก่อให้เกิดการพัฒนาสังคมนั้น ๆ

5. ผลงานดีเด่นสาขาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม หมายถึง ผลงานที่ส่งเสริมและสนับสนุนงานด้านทำนุบำรุงวัฒนธรรม โดยมีการริเริ่มและการจัดกิจกรรมตลอดจนการเข้าร่วมกิจกรรมด้านทำนุบำรุงวัฒนธรรมของหน่วยงานต่าง ๆ อย่างสม่ำเสมอ

ข. ความหมายและแนวทางในการพิจารณารางวัลผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ มีดังนี้

ข้อ 1 ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายถึง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

“คณะ” หมายความว่ารวมถึง สำนักงานอธิการบดี บัณฑิตวิทยาลัย วิทยาลัย สถาบัน ศูนย์ สำนัก และส่วนราชการที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ

“ผลงานดีเด่น”.../

“ผลงานดีเด่น” หมายถึง ผลงานของมหาวิทยาลัยที่ได้รับคัดเลือกให้เป็นผลงานดีเด่นประจำปี

“รางวัล” หมายถึง รางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัย

“เจ้าของผลงาน” หมายถึง ข้าราชการหรือกลุ่มข้าราชการของมหาวิทยาลัย รวมทั้งบุคคลภายนอกที่ร่วมกันผลิตผลงานชิ้นนั้น ๆ

“ผู้สมัคร” หมายถึง ผู้เสนอผลงานของตนเพื่อรับรางวัล

“ผู้ได้รับการเสนอชื่อ” หมายถึง ผลงานที่ผู้อื่นซึ่งไม่ใช่เป็นผู้ผลิตผลงานเป็นผู้เสนอเพื่อรับรางวัล

“ผู้เสนอ” หมายถึง ผู้ที่เสนอผลงานผู้อื่นเพื่อรับรางวัล ซึ่งต้องได้รับอนุญาตจากเจ้าของผลงานก่อน ทั้งนี้ ผู้สมัครจะต้องเป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ข้อ 2 ลักษณะผลงานที่เสนอหรือสมัครเข้าพิจารณารับรางวัลผลงานดีเด่น

2.1 เป็นผลงานที่เกิดขึ้นหรือทำขึ้นภายในประเทศเป็นส่วนใหญ่

2.2 เป็นผลงานในขณะที่ผู้ผลิตผลงานส่วนใหญ่เป็นข้าราชการของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ข้อ 3 ให้จ่ายเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยเพื่อเป็นรางวัลแก่เจ้าของผลงาน โดยใช้ชื่อว่า “รางวัลผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์”

ข้อ 4 รางวัลแบ่งออกได้เป็น 5 สาขา ดังนี้

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| (1) สาขาการประดิษฐ์ | (3) สาขาการแต่งตำรา |
| (2) สาขาการวิจัย | (4) สาขาการบริการวิชาการ |
| [2.1] ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | (5) สาขาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม |
| [2.2] ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | |

ข้อ 5 รางวัลที่มอบให้แก่เจ้าของผลงาน สาขาต่าง ๆ ตามข้อ 4 รางวัลเป็นเงินสดรางวัลละ 20,000 บาท พร้อมด้วยโล่ และประกาศนียบัตรประกาศเกียรติคุณ

ข้อ 6 ให้มีการมอบรางวัลเป็นประจำปี โดยผู้เป็นเจ้าของผลงานที่ได้รับรางวัลจะเข้ารับรางวัลในวันสงขลานครินทร์ มหาวิทยาลัยอาจไม่มีการให้รางวัลสาขาใดสาขาหนึ่งประจำปีนั้นได้ ถ้าพิจารณาแล้วเห็นว่าไม่มีผลงานดีเด่นที่สมควรจะได้รับรางวัลในสาขานั้น ๆ

ข้อ 7 เจ้าของผลงานทุกคนอาจสมัคร หรือ ได้รับการเสนอผลงานเพื่อรับรางวัล ได้ ยกเว้น

7.1 ผลงานชิ้นใดที่เคยได้รับรางวัลในสาขาใดสาขาหนึ่งตามข้อ 4 ไม่มีสิทธิได้รับการพิจารณาให้ได้รับรางวัลในสาขาเดิมอีกในปีถัดไป แต่สามารถเสนอผลงานชิ้นเดิมที่เคยได้รับรางวัล ได้อีกหากสามารถแสดงความก้าวหน้าของผลงานชิ้นเดิมได้อย่างชัดเจน ทั้งนี้ควรมีระยะเวลาห่างกันไม่น้อยกว่า 5 ปี

ผู้สมัคร หรือผู้ได้รับการเสนอผลงานตามวรรคหนึ่ง ต้องมีผู้รับรองซึ่งเป็นข้าราชการอย่างน้อยสองคน

ผู้สมัคร ผู้เสนอ และผู้รับสมัคร ต้องไม่เป็นกรรมการพิจารณารางวัลระดับมหาวิทยาลัย หรือ คณะทำงานพิจารณาผลงานดีเด่นรายสาขาประจำปี นั้น ๆ

ข้อ 8 การสมัครหรือการเสนอผลงานเพื่อรับรางวัลผู้สมัครหรือผู้เสนออาจสมัครหรือเสนอผลงานได้หลายสาขา แต่ผลงานชิ้นหนึ่ง ๆ ให้สมัครหรือเสนอได้ไม่เกิน 1 สาขา โดยให้ทำตามแบบหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดในแต่ละปี

ข้อ 9 ในกรณีที่ผลงานที่สมัครหรือเสนอเป็นผลงานที่ดำเนินการโดยคณะบุคคล ให้สมัครหรือเสนอผลงานนั้น พร้อมทั้ง

แบบหลักฐานการยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรของผู้ร่วมงานทุกคน และหากไม่สามารถหาคำยินยอมของผู้ร่วมงานได้ครบทุกคน ขอให้มิมีเหตุผลประกอบ

ข้อ 10 การเสนอผลงานเพื่อพิจารณารับรางวัล ผู้เสนอจะเป็นบุคคลคนเดียว หรือคณะบุคคลก็ได้โดยให้ผู้เสนอ ลงลายมือชื่อในแบบเสนอเพื่อพิจารณารับรางวัล พร้อมทั้งระบุหน่วยงานต้นสังกัดของทุกคนด้วย

การเสนอจะต้องได้รับคำยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากเจ้าของผลงานให้เสนอขอรับรางวัลได้ และเจ้าของผลงานจะต้องรับผิดชอบในผลงาน หรือเอกสารประกอบการเสนอร่วมกับผู้เสนอด้วย

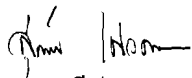
ข้อ 11 การอนุมัติให้รางวัลผลงานดีเด่นให้ทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย และเมื่อมหาวิทยาลัยได้ประกาศผลงานที่ได้รับรางวัลประจำปีแล้ว ให้ถือเป็นที่สุด

จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ **24 พ.ย. 2552**

(ลงชื่อ) **บุญสม ศิริบำรุงสุข**
(รองศาสตราจารย์ ดร.บุญสม ศิริบำรุงสุข)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

สำเนาถูกต้อง



(นางสุทีป เสวตพรหม)

นักวิชาการศึกษา 7

แบบฟอร์มการสมัคร/เสนอผลงาน
เพื่อรับการพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
ประจำปี 2553

1. ชื่อผลงาน/สาขารางวัลและลักษณะผลงานที่สมัคร/ที่ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล

1.1 ชื่อผลงาน

ภาษาไทย.....

.....

ภาษาอังกฤษ(ถ้ามี).....

.....

1.2 สาขาที่สมัคร/เสนอรับรางวัล

สาขาการวิจัย

สาขาการแต่งตั้งตำรา

ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สาขาการบริการวิชาการ

ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

สาขาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

1.3 ลักษณะผลงานที่สมัคร/ที่ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล

เป็นผลงานเดี่ยวขอรับรางวัลบุคคลเดียว

เป็นผลงานรวมและขอรับรางวัลเป็นคณะบุคคล/โครงการ

เป็นผลงานรวมและขอรับรางวัลบุคคลคนเดียว (ต้องแนบคำยินยอมของผู้ร่วมงานทุกคนมาด้วย)

เป็นผลงานที่ขอรับรางวัลในนามหน่วยงาน

2. เจ้าของผลงาน (หัวหน้า/ผู้รับผิดชอบโครงการ และผู้ร่วมโครงการ)

2.1 หัวหน้า/ผู้รับผิดชอบโครงการ

1. 3.

2. 4.

ฯลฯ

2.2 ผู้ร่วมโครงการ

1. 6.

2. 7.

3. 8.

4. 9.

5. 10.

ฯลฯ

3. สรุปจุดเด่น.../

3. สรุปจุดเด่นผลงานที่สมัคร/ได้รับการเสนอเพื่อรับรางวัล(ให้ระบุรายละเอียดให้มากที่สุด) อาทิ

3.1 จุดเริ่มต้นหรือที่มาของ โครงการ

.....
.....
.....

3.2 ระยะเวลาที่ใช้ในการดำเนินโครงการ

3.3 งบประมาณที่ใช้จำนวน..... แหล่งงบประมาณ

3.4 ภูมิหลังของศิลปวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินโครงการ

.....
.....
.....
.....
.....

3.5 หลักการและขั้นตอน รวมทั้งกรรมวิธีในการดำเนินโครงการ

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3.6 ได้จดทะเบียนสิทธิบัตรไว้เมื่อวันที่ เดือน..... พ.ศ.....

3.7 ได้รับรางวัลจาก.....

.....

เป็นเงินรางวัล จำนวน.....

เป็นของรางวัล..... (ระบุประเภท)

เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ.

3.8 ประโยชน์.../

3.8 ประโยชน์ที่ได้รับจากโครงการ (ทางด้านเศรษฐกิจ สังคม ความมั่นคง และการพัฒนาประเทศ)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3.9 การเผยแพร่ผลงาน

- 1. กรณีตีพิมพ์เผยแพร่ (ให้ระบุเช่นเดียวกับการเขียนเอกสารอ้างอิง)
- 2. กรณีการเผยแพร่โดยวิธีอื่นๆ (ให้ระบุให้ชัดเจน)

3.10 รายละเอียดอื่น ๆ เพิ่มเติม (ถ้ามี)

.....
.....
.....

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้น เป็นความจริงทุกประการ

ลายมือชื่อผู้สมัคร/ผู้เสนอผลงาน
(.....)

สังกัดคณะ/หน่วยงาน
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

4. ความเห็นและลายมือชื่อผู้บังคับบัญชาของผู้สมัคร/ได้รับการเสนอ (หัวหน้าภาควิชา/คณบดี/อื่น ๆ)

.....
.....
.....

(ลงชื่อ)
(.....)

ตำแหน่ง
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

5. ตัวอย่างคำยินยอมของผู้ร่วมงานในกรณีที่เป็นผลงานรวม หรือ เจ้าของผลงานในกรณีที่ผู้อื่นนำผลงานเสนอ เพื่อพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ชื่อ นาย/นาง/นางสาว.....นามสกุล.....

ตำแหน่งทางวิชาการสังกัดภาควิชา/หน่วยงาน

คณะ/สถาบัน..... โทรศัพท์

ผู้ร่วมงานในโครงการวิจัย/แต่งตำรา/บริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม/เรื่อง.....

.....

ยินยอมให้นำผลงานดังกล่าวเสนอเพื่อพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี.....

ในสาขา.....ในนามของนาย/นาง/นางสาว.....

ซึ่งเป็นหัวหน้า/ผู้รับผิดชอบ/ผู้ร่วมโครงการ และมีส่วนสำคัญในการดำเนินงานนี้จนสำเร็จ

(ลงชื่อ)..... (ผู้ยินยอม)

(.....)

แบบฟอร์มการสมัคร/เสนอผลงาน
เพื่อรับการพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
ประจำปี 2552
สาขาการประดิษฐ์

1. ชื่อผลงานและลักษณะผลงานที่สมัคร/ที่ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล

1.1 ชื่อผลงาน

ภาษาไทย.....

.....

ภาษาอังกฤษ(ถ้ามี).....

.....

ผลงานควรจัดอยู่ในสาขาวิชาการ (โปรดระบุสาขาวิชาการ)

() สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

() สาขาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

() สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

() อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

1.2 ลักษณะผลงานที่สมัคร/ที่ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล

() เป็นผลงานเดี่ยวขอรับรางวัลบุคคลเดียว

() เป็นผลงานรวมและขอรับรางวัลเป็นคณะบุคคล/โครงการ

() เป็นผลงานรวมและขอรับรางวัลบุคคลคนเดียว (ต้องแนบคำยินยอมของผู้ร่วมงานทุกคนมาด้วย)

() เป็นผลงานที่ขอรับรางวัลในนามหน่วยงาน

2. เจ้าของผลงาน (หัวหน้า/ผู้รับผิดชอบโครงการ และผู้ร่วมโครงการ)

2.1 หัวหน้า/ผู้รับผิดชอบโครงการ

1. 3.

2. 4.

ฯลฯ

2.2 ผู้ร่วมโครงการ

1. 6.

2. 7.

3. 8.

4. 9.

5. 10.

ฯลฯ

3. สรุปจุดเด่นผลงานที่สมัคร/ได้รับการเสนอเพื่อรับรางวัล(ให้ระบุรายละเอียดให้มากที่สุด) อาทิ

3.1 จุดเริ่มต้นหรือที่มาของการประดิษฐ์คิดค้น

.....

.....

.....

3.2 ระยะเวลาที่ใช้ในการประดิษฐ์คิดค้นตั้งแต่วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ถึงวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

3.3 ลักษณะของผลงานประดิษฐ์คิดค้น (โปรดระบุ)

() เป็นสิ่งที่คิดค้นขึ้นใหม่

() เป็นสิ่งที่ได้ปรับปรุงแก้ไขใหม่

3.4 งบประมาณที่ใช้จำนวน..... แหล่งงบประมาณ.....

3.5 ภูมิหลังของศิลปวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์คิดค้น

1. ลักษณะของผลงานอื่น ๆ ซึ่งมีใช้อยู่ในปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับผลงานประดิษฐ์คิดค้นที่ขอรับรางวัลฯ

.....

.....

2. ข้อเสียหรือข้อบกพร่องของผลงานอื่น ๆ ที่มีใช้อยู่ในปัจจุบัน

.....

.....

3.6 ผู้ประดิษฐ์คิดค้นได้ปรับปรุงแก้ไขผลงานในข้อ (3.5) อย่างไร และมีผลดีขึ้นจากผลงานเดิมอย่างไร

.....

.....

3.7 เป็นผลงานประดิษฐ์คิดค้นที่ใช้ในกิจการ.....

.....

.....

3.8 คุณสมบัติ.....

.....

.....

3.9 หลักการและขั้นตอน รวมทั้งกรรมวิธีในการดำเนินโครงการ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3.10 วัสดุที่ใช้ในการประดิษฐ์คิดค้นและแหล่งที่มา.....
.....

3.11 ได้จดทะเบียนสิทธิบัตรไว้เมื่อวันที่ เดือน..... พ.ศ.....

3.12 ได้รับรางวัลจาก.....
.....

เป็นเงินรางวัล จำนวน.....

เป็นของรางวัล..... (ระบุประเภท)

เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ.....

3.13 เป็นผลงานประดิษฐ์คิดค้นจาก (โปรดระบุ)

() งานในหน้าที่

() ไม่ใช่งานในหน้าที่

3.14 สถานที่ตั้งของผลงานประดิษฐ์คิดค้น
.....

3.15 ประโยชน์ที่ได้รับจากสิ่งประดิษฐ์คิดค้นที่มีผลกระทบทางด้านเศรษฐกิจ สังคม ความมั่นคง และการพัฒนา
ประเทศ

1. เมื่อยังไม่ได้ใช้ผลงานประดิษฐ์คิดค้น

.....
.....

2. หลังจากที่ได้ใช้ผลงานประดิษฐ์คิดค้น

.....
.....

3. ระบุชื่อหน่วยงาน/บุคคล ที่นำผลงานประดิษฐ์คิดค้นไปใช้ประโยชน์

.....
.....

3.16 การเผยแพร่ผลงาน

1. กรณีตีพิมพ์เผยแพร่ (ให้ระบุเช่นเดียวกับการเขียนเอกสารอ้างอิง)

2. กรณีการเผยแพร่โดยวิธีอื่นๆ (ให้ระบุให้ชัดเจน)

3.17 รายละเอียดอื่น ๆ เพิ่มเติม (ถ้ามี)

.....
.....

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้น เป็นความจริงทุกประการ

ลายมือชื่อผู้สมัคร/ผู้เสนอผลงาน
(.....)

สังกัดคณะ/หน่วยงาน

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

4. ความเห็นและลายมือชื่อผู้บังคับบัญชาของผู้สมัคร/ได้รับการเสนอ (หัวหน้าภาควิชา/คณบดี/อื่น ๆ)

.....
.....
.....

(ลงชื่อ)

(.....)

ตำแหน่ง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

5. ตัวอย่างคำยินยอมของผู้ร่วมงานในกรณีที่เป็นผลงานรวม หรือ เจ้าของผลงานในกรณีที่ผู้อื่นนำผลงานเสนอ
เพื่อพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ชื่อ นาย/นาง/นางสาวนามสกุล.....

ตำแหน่งทางวิชาการสังกัดภาควิชา/หน่วยงาน

คณะ/สถาบัน..... โทรศัพท์

ผู้ร่วมงานในการประดิษฐ์คิดค้น เรื่อง.....

.....
.....

ยินยอมให้นำผลงานดังกล่าวเสนอเพื่อพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี

ในนามของ นาย/นาง/นางสาว..... ซึ่งเป็นหัวหน้าผู้รับผิดชอบ/ผู้ร่วม

ประดิษฐ์คิดค้น และมีส่วนสำคัญในการดำเนินงานนี้จนสำเร็จ

)

(ลงชื่อ)..... (ผู้ยินยอม)

(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

**ใบนำส่งเอกสารและสิ่งของในการสมัคร/เสนอผลงาน
เพื่อรับการพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
ประจำปี 2552
สาขาการประดิษฐ์**

ชื่อผลงานและลักษณะผลงานที่สมัคร/ที่ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล

ภาษาไทย.....

ภาษาอังกฤษ(ถ้ามี).....

ได้นำส่งเอกสารจำนวนอย่างละ 5 ชุด (ตัวจริง 1 ชุด สำเนา 4 ชุด) และสิ่งของเพื่อขอรับการพิจารณาคัดเลือกฯ ดังนี้

- () 1. ใบนำส่งเอกสารในการเสนอผลงานประดิษฐ์คิดค้น (แบบ มอ 03/52)
- () 2. ใบเสนอผลงานประดิษฐ์คิดค้น (แบบ มอ 02/52)
- () 3. รูปภาพผลงานประดิษฐ์คิดค้น (ภาพสี 5 ภาพ)
- () 4. สำเนาหนังสือแสดงการจดทะเบียนสิทธิบัตรหรือสำเนาหลักฐานการยื่นขอจดสิทธิบัตร (ถ้ามี)
- () 5. หนังสือหรือหลักฐานแสดงความเป็นเจ้าของผลงานประดิษฐ์คิดค้น
 - () 5.1 หนังสือรับรองจากผู้บังคับบัญชา
 - () 5.2 หนังสือ/คำยินยอมจากผู้ร่วมงานประดิษฐ์คิดค้น
 - () 5.3 สำเนาหลักฐานรับรองการนำผลงานประดิษฐ์คิดค้นไปใช้ประโยชน์ (ถ้ามี)
- () 6. สำเนาสิ่งพิมพ์ เช่น วารสาร ฯลฯ ที่ได้ตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานประดิษฐ์คิดค้น และเอกสารอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (ถ้ามี) ได้แก่
 - () 6.1
 - () 6.2
 - () 6.3

ฯลฯ

- () 7. วิดีทัศน์หรือแผ่นใสซึ่งแสดงถึงหลักการ ขั้นตอน และกรรมวิธีที่ใช้ในการประดิษฐ์ตลอดจนการใช้ประโยชน์ของผลงานประดิษฐ์คิดค้นที่เสนอขอรับรางวัล จำนวน 1 ชุด (ถ้ามี)
- () 8. อื่น ๆ (ถ้ามี)

(ลงชื่อผู้ส่งเอกสาร).....

(.....)

วันที่เดือน..... พ.ศ.....

(ลงชื่อผู้รับเอกสาร).....

(.....)

วันที่เดือน..... พ.ศ.....